

Open Call EXODUS levert honderden reacties op voor tentoonstelling Buitenplaats Doornburgh. Initiatiefnemers enthousiast over kwaliteit

De Open Call EXODUS, uitgeschreven door Bijbels Museum en Buitenplaats Doornburgh, leverde afgelopen weken ruim 700 inzendingen op van kunstenaars uit heel Nederland, werkend in allerlei disciplines. Het thema EXODUS, naar de verzameling verhalen uit Bijbel, Thora en Koran, bood genoeg inspiratie: de kunstwerken gaan over onderdrukking, oorlog en de bevrijding daaruit, over vluchtelingenstromen wereldwijd, over slavernij in verleden én heden, en over een lange, barre en ongewisse tocht naar een nieuw leven. En voor veel kunstenaars gaat EXODUS lang niet altijd over de fysieke tocht, maar ook over de persoonlijke en innerlijke reis. Over de hindernissen onderweg, de ontheemding en het wortelen op de eindbestemming.

Uit alle inzendingen maakte de curerende commissie onder leiding van Yuki Kho een selectie van ruim 60 werken, die vanaf heden als EXODUS *de online tentoonstelling* die voor iedereen toegankelijk is op www.exodus.nu. Hier zitten ook werken bij die door kunstenaars in residentie gemaakt worden op Buitenplaats Doornburgh: Wianda Keizer, Cecilia Rebergen en Monika Dahlberg.

Een selectie met werk van 30 kunstenaars uit de online tentoonstelling is van 24 maart tot 24 september 2023 te zien in de groepstentoonstelling EXODUS in Buitenplaats Doornburgh, bij Utrecht. Bij deze tentoonstelling vindt een uitgebreid programma vol verdiepende activiteiten plaats. Meer informatie over het project EXODUS is beschikbaar via de website www.exodus.nu

Met *EXODUS* willen de initiatiefnemers mensen in het hart raken, zachtmoedig confronteren, inspireren en bemoedigen.

Curerende commissie

Naast voorzitter Yuki Kho (cultuurjournalist, onder meer voor VPRO) werd de curerende commissie van *EXODUS* gevormd door Raul Balai (kunstenaar en curator), Rikko Voorberg (theoloog en kunstenaar), Onno Zijlstra (filosoof en auteur), Carolien Croon (directeur Bijbels Museum) en Joanna van Dorp (directeur Buitenplaats Doornburgh). De commissie beoordeelde de werken op basis van artistieke kwaliteit, verbeeldings- en zeggingskracht, vakmatige uitvoering en op het vermogen om een breed publiek te inspireren.

Initiatiefnemers

EXODUS.NU is een initiatief van Bijbels Museum in samenwerking met Buitenplaats Doornburgh. Het Bijbels Museum organiseert reizende tentoonstellingen met in opdracht gemaakte kunst en bruiklenen rond Bijbelse thema's en verhalen buiten de klassieke opzet van het museum. Vaak raken ze aan het gedachtengoed van meerdere religies tegelijk.

Buitenplaats Doornburgh is een voormalig klooster bij Utrecht. Sinds 2019 organiseert Stichting Buitenplaats Doornburgh residenties, tentoonstellingen, workshops en lezingen op het snijvlak van kunst en wetenschap.

Stichting De Werkelijkheid en The Turn Club zijn partner bij EXODUS. De Open Call EXODUS is mogelijk gemaakt dankzij de bijdragen van alle partners en de steun van het Mondriaan Fonds, de Vermeulen Brauckman Stichting, het Predikfonds het Rita en Rudolf Boon-Schillingfonds en Stichting Zabawas.

Noot voor de pers, niet voor publicatie:

Meer informatie/beeldmateriaal over het initiatief *EXODUS* te verkrijgen bij:

Bijbels Museum, Marjolein Marreveld
Telefoon 06 49720485, m.marreveld@bijbelsmuseum.nl
Kantoor: Nieuwe Herengracht 18, 1018 DP Amsterdam

Buitenplaats Doornburgh, Floor Kortman
Telefoon 06 46000156, f.kortman@buitenplaatsdoornburgh.nl
Diependaalsedijk 17, 3601 GH Maarssen

